

CURSO DE REPROGRAFÍA (PROTOCOLO DE SUSTITUCIONES)

1. REPROGRAFÍA: PRODUCTOS Y SISTEMAS DE REPRODUCCIÓN.

Principales productos de reprografía.

Tipos de soportes.

Sistemas de reproducción: fotocopiadoras: blanco y negro, color, plotters.

Sistemas de acabado: plegado, hendido, taladrado, plastificado, laminado u otros.

2. RECEPCIÓN, VALORACIÓN Y DESPACHO DE PEDIDOS EN REPROGRAFÍA

Medios de gestión: e-mail, ftp, web, fax, teléfono y otros.

Sistemas de almacenamiento digital.

Especificaciones de los pedidos: usuario, tipo de trabajo, cantidad, color, formato y otros.

Presupuestos según tarifas.

3. ALMACENAMIENTO DE SOPORTES Y CONSUMIBLES

Recepción de materiales.

Condiciones de almacenamiento de papeles y otros soportes.

Condiciones de almacenamiento de consumibles y otros materiales.

Mantenimiento de stock de los soportes y consumibles.

4. PROTOCOLOS BÁSICOS DE COMUNICACIÓN.

Técnicas de comunicación habituales con clientes.

Protocolos de comunicación. Comunicación activa.

Aptitudes del comunicador efectivo: persuasión, empatía e inteligencia emocional, entre otras.

5. NORMAS DE SEGURIDAD, SALUD Y PROTECCIÓN EN LAS OPERACIONES DE RECEPCIÓN, ALMACENAJE Y DESPACHO EN REPROGRAFÍA.

Riesgos específicos y factores implicados.

Medidas preventivas.

Sistemas de seguridad de los equipos.

Elementos de Protección Individual.

6. UTILIZACIÓN DE EQUIPOS.

Equipos de reprografía a utilizar.

Elementos de los equipos: alimentación, paso y salida.

Consolas. Aplicaciones informáticas.

Iconografía de los equipos de reprografía.

Instrucciones técnicas de los equipos.

Puesta en marcha.

Mantenimiento de primer nivel.

7. CONTROL DE LA PRODUCCIÓN.

Control de Calidad en la impresión / reproducción.

Parámetros modificables. Influencia en la impresión / reproducción.

Pruebas de impresión.

8. UTILIZACIÓN DE MATERIALES Y ÚTILES PARA ENCUADERNACIÓN Y ACABADOS DE REPROGRAFÍA.

Materiales: papel, cartón, plásticos, grapas, tornillos, anillas, colas y otros.

Útiles y herramientas: destornilladores, cortadores, precintos, pinceles y otros.

9. ENCUADERNACIÓN EN REPROGRAFÍA.

Características y aplicaciones de los diferentes tipos de encuadernación: canutillo, espiral,

wire-o, anillas, u otros.

Descripción de los diferentes equipos de encuadernación.

Ajuste de equipos de encuadernación.

Instrucciones técnicas de encuadernación.

Mantenimiento de primer nivel de los equipos de encuadernación.

10. PROCESO DE ACABADO EN REPROGRAFÍA.

Características y aplicaciones de los diferentes tipos de acabado: corte, plegado, hendido,

perforado, taladrado, plastificado, laminado y otros.

Instrucciones para operaciones de acabado.

Equipos y dispositivos de corte: cizallas y guillotinas.

Proceso de acabados. Control de la calidad.

11. SEGURIDAD, SALUD Y PROTECCIÓN APLICADA EN LOS ACABADOS REPROGRÁFICOS.

Procedimientos de trabajo seguro en el acabado de reprografía.

Equipos de protección individual.

Dispositivos de seguridad de las máquinas: botones de paro, carcasas y otros.